|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОФОРМЛЕНИЕ ПРОЕКТА******Титульный лист***: вверху – название учреждения; середина – название проекта большими буквами, ФИО автора; внизу – город, год.***2 страница***: Девиз или афоризм проекта***3 страница***: - вид проекта (по составу, по сроку, по типу); -участники;-авторы проекта (если много).***4 страница***: структура проекта: 1. Проблема (четкое, лаконичное предложение, в чем проблема).Формулировка проблемы обычно «вытекает» из актуальности.2. Актуальность (если проект на срок более 6 месяцев)3. Цель: Формирование….4. Задачи (три: образовательная, развивающая, воспитательная)***С 5 страницы:***Описание этапов реализации проекта1.)Подготовительный (что-то готовим, собираем)Сбор информации о…, анкетирование, подбор аудио или видеоматериалов и т.п.  | 2.)Основной (само проведение):Образовательные области (указать какие задействованы), НОД (указать какие были экскурсии, подвижные игры и т.д.) по реализации проекта). Работа с родителями: совместная деятельность (например, изготовление творческих работ, совместные выезды и т.д.).3.) Заключительный:-1-2 итоговых мероприятия (праздник, утренник, развлечение и т.п.);-продукт проекта;- ожидаемые результаты.Диагностические исследования (на начало и на конец, если долгосрочный проект).Список литературы (если проект долгосрочный).***Приложение:***Портфолио проекта: конспекты НОД, сценарии, любой материал.Фотоприложения: фото материалов проекта. | **Памятка для педагогов** Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения |
| ***Цель проектного метода:***Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов**.*****Проекты классифицируются:***1. По составу участников
2. По целевой установке
3. По тематике
4. По срокам реализации.

***Типы проектов по целевой установке***Исследовательско – творческие (дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна).Ролево - игровые ( с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают поставленные проблемы по-своему). | Информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы – оформление группы, витражи и т.п.)Творческие – (оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна, например: «Театральная неделя»).Смешанные типы проектов:* межпредметные по предметно - содержательной области;
* творческие монопроекты – проводятся в рамках узкой проблемы, одного раздела обучения.

***По срокам реализации***Краткосрочные (проекты, продолжительностью от 1 дня до недели);Среднесрочные (проекты от 1 недели до 1 месяца);Долгосрочные (проекты, продолжительностью от 1 месяца и более). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Деятельность педагога | Деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
| 1 | Формирует проблему, вводит в игровую (сюжетную) ситуацию, формулирует задачу. | Вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задачи, дополнительные задачи проекта. | Информационная пропаганда |
| 2 | Помогает в решении задачи, помогает спланировать деятельность, организует деятельность. | Объединение детей в рабочие группы, распределение амплуа. | Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта. Проведение групповых консультаций |
| 3 | Практическая помощь, направляет и контролирует осуществление проекта | Формирование специфических знаний, умений и навыков. | Участие в педагогической деятельности (выставки, беседы с детьми, экскурсии) |
| 4 | Подготовка к презентации, презентация | Продукт деятельности готовят к презентации и представляют зрителям | Участие в презентативной деятельности |

 |