|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОФОРМЛЕНИЕ ПРОЕКТА***  ***Титульный лист***: вверху – название учреждения; середина – название проекта большими буквами, ФИО автора; внизу – город, год.  ***2 страница***: Девиз или афоризм проекта  ***3 страница***: - вид проекта (по составу, по сроку, по типу); -участники;  -авторы проекта (если много).  ***4 страница***: структура проекта:  1. Проблема (четкое, лаконичное предложение, в чем проблема).  Формулировка проблемы обычно «вытекает» из актуальности.  2. Актуальность (если проект на срок более 6 месяцев)  3. Цель: Формирование….  4. Задачи (три: образовательная, развивающая, воспитательная)  ***С 5 страницы:***  Описание этапов реализации проекта  1.)Подготовительный (что-то готовим, собираем)  Сбор информации о…, анкетирование, подбор аудио или видеоматериалов и т.п. | 2.)Основной (само проведение):  Образовательные области (указать какие задействованы), НОД (указать какие были экскурсии, подвижные игры и т.д.) по реализации проекта).  Работа с родителями: совместная деятельность (например, изготовление творческих работ, совместные выезды и т.д.).  3.) Заключительный:  -1-2 итоговых мероприятия (праздник, утренник, развлечение и т.п.);  -продукт проекта;  - ожидаемые результаты.  Диагностические исследования (на начало и на конец, если долгосрочный проект).  Список литературы (если проект долгосрочный).  ***Приложение:***  Портфолио проекта: конспекты НОД, сценарии, любой материал.  Фотоприложения: фото материалов проекта. | **Памятка для педагогов**  Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения |
| ***Цель проектного метода:***  Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов**.**  ***Проекты классифицируются:***   1. По составу участников 2. По целевой установке 3. По тематике 4. По срокам реализации.   ***Типы проектов по целевой установке***  Исследовательско – творческие (дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна).  Ролево - игровые ( с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают поставленные проблемы по-своему). | Информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы – оформление группы, витражи и т.п.)  Творческие – (оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна, например: «Театральная неделя»).  Смешанные типы проектов:   * межпредметные по предметно - содержательной области; * творческие монопроекты – проводятся в рамках узкой проблемы, одного раздела обучения.   ***По срокам реализации***  Краткосрочные  (проекты, продолжительностью от 1 дня до недели);  Среднесрочные  (проекты от 1 недели до 1 месяца);  Долгосрочные  (проекты, продолжительностью от 1 месяца и более). | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Этапы проекта | Деятельность педагога | Деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников | | 1 | Формирует проблему, вводит в игровую (сюжетную) ситуацию, формулирует задачу. | Вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задачи, дополнительные задачи проекта. | Информационная пропаганда | | 2 | Помогает в решении задачи, помогает спланировать деятельность, организует деятельность. | Объединение детей в рабочие группы, распределение амплуа. | Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта. Проведение групповых консультаций | | 3 | Практическая помощь, направляет и контролирует осуществление проекта | Формирование специфических знаний, умений и навыков. | Участие в педагогической деятельности (выставки, беседы с детьми, экскурсии) | | 4 | Подготовка к презентации, презентация | Продукт деятельности готовят к презентации и представляют зрителям | Участие в презентативной деятельности | |