

Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация
«Еланский детский сад №5 «Теремок»
Еланского муниципального района Волгоградской области

Принята
педагогическим советом
протокол № 1 от 27.08.2020г

Утверждаю :
заведующий МБДОО
« Еланский ДС №5 «Теремок»
Ильина М.В.

Приказ № 85 от 31.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2020-2021 уч. год
(группа раннего возраста)

Воспитатели: Анисимова Е.И.
Лелюх В.А.

р.п.Елань

Содержание программы

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

II Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста
- 2.2. Учебный план.
- 2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности.
- 2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

III Организационный раздел

- 3.1. Режим дня.
- 3.2. Проектирование образовательного процесса.
- 3.3. Условия реализации рабочей программы и особенности развивающей предметно-пространственной развивающей среды.
- 3.4. Методическое обеспечение Программы.

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Уставом МБДОО «Еланский ДС №5 «Теремок»

Рабочая программа (далее Программа), разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной образовательной программы МБДОО «Еланский ДС №5 «Теремок»

Данная Программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса в группе раннего возраста (от 1,5 – 2-х лет).

В этом документе можно проследить особенности организации адаптационного, гибкого, основного, а также режима ; систему физкультурно-оздоровительной работы; формы и методы взаимодействия с родительской общественностью, для группы детей раннего возраста.

Здесь же обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги группы, проектируя воспитательно-образовательный процесс; дана психолого-педагогическая характеристика возраста; сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области; определена процедура проведения педагогической диагностики, необходимая для оценки индивидуального развития ребенка раннего возраста.

Указаны условия реализации Программы, а также представлен ряд событийных мероприятий группы.

1.2. Цели и задачи по освоению Программы

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка раннего возраста, сохранение и укрепление его здоровья;
- обеспечение эмоционального благополучия, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей каждого воспитанника, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с родителями по реализации Программы.

Задачи воспитания и обучения:

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении.
- Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.
- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
- Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
- Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.

Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

- Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

- Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать. Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: в раннем возрасте – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Построение образовательного процесса в группе раннего возраста осуществляется с учетом следующих принципов:

Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.

Принцип активности – построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.

Принцип интеграции – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.

Принцип гуманизации – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.

Принцип преемственности – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДООУ и стилем воспитания в семье.

Принцип диалогичности – предполагающий, что только в условиях субъект - субъектных отношений возможно

формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Принцип культуросообразности – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.

Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.

Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Реализация Программы в формах, специфических для детей ранней группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4 Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

Контингент воспитанников:

группа	возраст	количество детей	количество мальчиков	количество девочек
«Малышок»	1 -2 лет	23 ребёнка	11 чел.	12чел.

Социальный статус семей воспитанников:

Семья					
благополучная	неблагополучная	полные	неполные	многодетные	др.
23	-	20	3	0	0
Всего семей - 23					

Ранний возраст – это период активного исследования особенностей развития детей раннего дошкольного возраста ребенком окружающего мира. Малыш уже ходит вполне уверенно, изучает пространство, ему трудно оставаться на месте - каждый предмет словно притягивает его. Общение с взрослым становится очень насыщенным. Взрослый выступает как носитель общечеловеческих способов использования предметов. В этот период формируются основные навыки самообслуживания. Ребенок учится самостоятельно одеваться, пользоваться ложкой и вилкой, учится пить из чашки, осваивает навыки опрятности.

Социально - личностное развитие.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. В этот период происходит развитие игры ребенка как вида деятельности. Сначала ребенок концентрирован на самом процессе игры, на манипулировании предметами, но постепенно появляются элементы творчества, на первый план выходит воображаемая ситуация, а не наглядная. У игры появляется сюжет, ребенок постепенно научается развивать его, ориентируясь не только на уже знакомые жизненные ситуации, но и на вновь создаваемые и моделируемые самим ребенком. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры: цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Познавательное-речевое развитие. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Помимо развития речи малыш осваивает знания и образцы действий с предметами. Развитие речи становится центральным моментом в этот период. Сначала речь ребенка ограничивается называнием предметов, которые непосредственно его окружают, и лишь со временем речь становится средством мышления, воображения, овладения собственным поведением. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое

внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование - одно из самых любимых занятий малышей. Их привлекает движение карандаша по листу бумаги и появление на нём следов. Всматриваясь в свой рисунок, ребёнок находит сходство в очертании линий с окружающими предметами, у него возникают ассоциативные образы, которые "оживают": машина едет и громко гудит, собачка лает. Для ребёнка рисование - путешествие в окружающий мир. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде "головонога" - округности и отходящих от нее линий.

Лепка из пластилина весьма увлекательное занятие, которое даст вашему чаду воплотить свои фантазии в жизнь. К тому же, работа с пластилином помогает привыкнуть работать с плотными и твердыми материалами; обучают через подражание; помогают осваивать манипулятивные навыки; отрабатывают новые навыки и совершенствуют уже имеющиеся; развивают познавательные способности (внимание, память, экспрессию), а также творческое и пластическое мышление; стимулируют творческую активность.

Игры с конструктором развивают творческие и умственные способности, ребёнка, его самостоятельность, усидчивость, внимание, произвольность, совершенствуют мелкую и крупную моторику. Конструирование является одним из наиболее естественных для ребенка и любимых им занятий. В процессе конструирования ребенок легко усваивает многие знания, умения и навыки: получает представление о форме и размере предметов, их физических свойствах, узнает название цветов.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмичные и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Умение выполнять

орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения Программы

Направления развития	Группа общеразвивающей направленности детей раннего возраста (от 1,5 - до 3 лет)
Речевое развитие	- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам.
Познавательное развитие	- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
Социально-коммуникативное развитие	- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
Художественно-эстетическое развитие	- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
Физическое развитие	- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). использует специфические, культурно фиксированные

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): Речевое развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие.

В соответствии ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 организация образовательной деятельности проводится в форме игры-занятия, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. К каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми. В стандарте учитываются индивидуальные потребности ребенка и возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Развитие речи

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь

Поощрять замену звукоподражательных слов обще- употребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.)
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Чтение художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом 64 65 направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии

Ходьба стойкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола 15 см) '50 'на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье

Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание

Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения

В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и

шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д. Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). Музыкальное воспитание. Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

2.2. Учебный план.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	1
Развитие речи	2
Рисование	1
Лепка	1
Музыка	2
ИТОГО	10 занятий в неделю

2.3 Расписание непосредственной образовательной деятельности

9.00 -9.30 Познавательное -Окружающий мир(по подгруппам) 9.40 – 9.50 Художественно- эстетическое- Музыка	ПОНЕДЕЛЬНИК
9.00-9.30 Речевое – Развитие речи(по подгруппам) 9.40 – 9.50 Физическое - Физкультура	ВТОРНИК
9.00-9.30 Художественно-эстетическое- Лепка (по подгруппам) 9.40-9.50 Физическое - физкультура	СРЕДА
9.00-9.30 Речевое -Развитие речи (по подгруппам) 9.40 – 9.50 Художественно- эстетическое- Музыка	ЧЕТВЕРГ
9.00 -9.30 Художественно- эстетическое- Рисование (по подгруппам) 10.20-10.30 Физическое - Физкультура (на воздухе)	ПЯТНИЦА

2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Образовательный процесс основывается на комплексно – тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания различных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

Месяц, неделя		Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	1-2 неделя	«Мои первые книжки»	Познакомить детей с содержанием стихотворений А. Барто «Игрушки» Знакомить детей с творчеством А. Барто. Разучить несложные стихотворения.	
	3 неделя	«Бабушкины сказки»	Приобщение детей к малым формам фольклора через сказки. Познакомить детей со сказкой используя настольный театр или фланелеграф. Вызвать желание у детей называть сказочных героев и проговаривать отдельные фразы.	Показ настольного театра «Репка».
	4 неделя	«Фольклор для малышей»	Формировать интерес к малым формам фольклора. Познакомить детей с песенками, потешками, сказками и другими видами фольклора. Использовать в НОД и в режимных моментах. Привлекать детей к повторению и рассказыванию.	
Октябрь	1-2 Неделя	«Любимые игрушки»	Расширить представление о разных видах игр и игрушек. Учить играть совместно. Развивать эмоциональную	

			отзывчивость детей. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	
	3-4 Неделя	«Золотая осень»	Расширить представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время. Познакомить детей с основными признаками осени; показать разнообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Познакомить с сельскохоз. дея-тью человека (Уборка урожая, заготовки на зиму). Воспитывать бережное отношение к природе.	Провести праздник «Золотая осень»
Ноябрь	1-2 Неделя	«Животные и их детёныши»	Дать представление о животных и их детёнышах. Учить детей различать взрослых животных и их детёнышей. Познакомить с названиями животных и их детёнышей, особенностях внешнего вида и пользе для человека, условиях содержания, о том, как люди заботятся о них.	Дидактические игры «Чья мама?», «Кто чем питается?»
	3-4 Неделя	« Домашние птицы»	Дать представления о домашних птицах. Учить различать птиц, как они подают звук. Познакомить с названиями домашних птиц, особенностях внешнего вида и пользе для человека,	Сборник загадок, иллюстрации с изображением птиц.

			условиях содержания, о том, как люди заботятся о них.	
Декабрь	1-2 неделя	«Радости зимы»	Дать представление о времени года «Зима» о зимних играх. Уточнить представления о зимних играх. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению. Развивать слуховое восприятие. Активизировать словарь по теме «Зима».	Выставка поделок «Зимушка, зима».
Январь	3-4 неделя	«В гостях у Деда Мороза и Снегурочки	Формировать интерес к традициям, праздникам. Дать понятие «Новый год». Праздник. Новогодние шары. Нарядим ёлочку. Дед Мороз, Снегурочка, подарки.	Новогодний утренник.
	1-2 Неделя	«Обитатели леса»	Расширить представления о диких животных. Дать представление о их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям.	Дидактические игры.
	3 неделя	«Одежда, обувь»	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей. Развивать умение запоминать последовательность одевания на прогулку. После прогулки складывать свои вещи в шкафчик аккуратно. Называть свои вещи своими «именами».	Алгоритм одевания и раздевания.
	4		Формировать обобщающие	Беседы о доме,

	Неделя	«Квартира, мебель, посуда»	понятия «Посуда», «Мебель». Расширять знания детей о различных видах посуды, мебели, их назначении. Учить понимать обобщающее слово «Мебель». Расширять и активизировать словарь по данной теме. Учить образовывать и употреблять в речи существительные единственного и множественного числа мужского и женского рода.	предметах домашнего обихода.
Февраль	1 неделя	«Первичные представления качеств и свойств предметов»	Учить различать и называть качества предметов; твердый, мягкий, тяжелый, легкий. Их свойства: тонет, плывет.	
	2-3 неделя	«Птицы»	Дать представления о птицах. Познакомить с названиями птиц, особенностях внешнего вида и пользе для человека, условиях содержания, о том, как люди заботятся о них.	
Март	4 Неделя	«Домашние животные»	Формировать знания о характерных особенностях внешнего вида и повадок. Формировать знания детей о том, чем питаются домашние животные.	
	1-2 Неделя	«Мамин день»	Дать представление о празднике. Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению	Мамин праздник.

			подарков маме, бабушке.	
Апрель	3-4 Неделя	«Краски весны»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Дать представление о живой и неживой природы.	Весенний праздник.
	1 неделя	«Водичка, водичка»	Знакомить детей с элементами экспериментирования с водой, снегом. Знакомство с разными состояниями воды. Формировать знания у детей о значении воды.	
	2-3-4 Неделя	«Профессии»	Дать первичные представления детей о простых профессиях (повар, шофер).	Сюжетно-ролевые игры: «Повар», «Шофер».
Май	1-2 Неделя	«На чем люди ездят»	Формировать представление о транспорте. Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный), познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина), способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины,	Развлечение «Едем, едем в далёкие края..»

			закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте, воспитывать уважение к людям работающим на транспорте. Воспитывать интерес к окружающему миру	
	3-4 неделя	«Дорожная азбука»	Дать начальное представление о дорожной азбуке. Познакомить со светофором и дорожной разметкой.	

III Организационный раздел.

3.1.Режим дня.

Режим дня .

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке	10.15-10.25
Прогулка	10.25-11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.40
Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игровая , самостоятельная деятельность	15.40-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка (игры, наблюдения), уход домой	16.30-18.00

3.2.Проектирование образовательного процесса

Физкультурно-оздоровительная деятельность группы:

- Соблюдение режима дня и НОД, режима проветривания, питьевого режима.
- Проведение в течение дня:
утренней гимнастики, физкультминуток, прогулок, пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики, гимнастика после дневного сна.

Основные направления образовательной деятельности и образовательные области

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------

Длительность образовательной деятельности

Итого в неделю	Непосредственно образовательная деятельность, форма: игра-занятие	не более 1 часа в неделю/20 мин. в день – (по 8-10 минут в первую и вторую половину дня);
	Самостоятельная деятельность	не менее 15-20 часов/ 3-4 часа в день
	Режимные моменты	35 часов/7 часов в день; непрерывное бодрствование в соответствии с медицинскими рекомендациями; общая продолжительность сна не менее 3-х часов в день;

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	Ежедневно

Виды детской деятельности для детей раннего возраста

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	- Игровая беседа с элементами движений, подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами, театрализованные игры, пальчиковый театр, настольный театр
Трудовая	Трудовые поручения, совместная деятельность по уходу за цветами
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, игры (сюжетные, с правилами)
Познавательная-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, моделирование, игры (сюжетные, с правилами)
Восприятие художественной литературы	Чтение, разучивание, ситуативный разговор с детьми

Модель образовательного процесса

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и	Непосредственно образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	Свободная самостоятельная деятельность детей – её объем, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды группы, по каждой образовательной	Взаимодействие и сотрудничество с семьей /социальными партнерами – данный вид деятельности не регламентируется временем в режиме дня, педагог планирует её самостоятельно,
---	---	---	--

уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.);	музыкально-художественной, чтении или их интеграция с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач (данная деятельность не сопряжена с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми);	области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН, что составляет 3-4 часа в день для всех возрастных групп;	основываясь на: -уровень развития детей и их индивидуальные особенности; -запрос родителей; -план работы ДОУ; -запрос социальных институтов
---	--	---	---

3.3. Условия реализации рабочей программы и особенности развивающей предметно-пространственной развивающей среды.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Оснащение групповой комнаты

Наименование зон	Перечень
Физкультурно-оздоровительный центр	Мячи резиновые, пластмассовые (разного размера), бубен, кегли, обручи, канат, кони, цель для метания мячей, веревка для перешагивания.
Центр природы	Комнатные растения, лейки
Центр	Альбомы, цветные карандаши, восковые мелки,

продуктивной деятельности	трафареты.
Центр сенсорики	Крупные мозаики, вкладыши, сборные игрушки (пирамидки, башенки, лото, крупные бусы для нанизывания, набор « дидактическая коробка (с вырезами по сторонам треугольной, прямоугольной, квадратной форм) с соответствующими вкладышами, матрешки.
Книжный уголок	Тематическая подборка детской художественной литературы, предметные картинки.
Центр строительно-конструктивных игр	Напольный и настольный пластмассовый конструктор, легкий модульный материал (различные по конфигурации и размеру блоки).
Центр игровой деятельности	Комплект кукольной мебели, игрушечная посуда, куклы, одежда для кукол, комплект постельных принадлежностей, гладильная доска, утюги, муляжи овощей и фруктов, коляски, игрушки-качалки.
Музыкальный центр	Дудочки, погремушки, металлофон, барабан, бубен, дидактический материал « Музыкальные инструменты».
Центр театральной деятельности	Ширма маленькая для настольного и кукольного театра, кукольный, пальчиковый театр, театр по сказкам « Репка», « Колобок», « Курочка Ряба», «Теремок», шапочки, маски, куклы бибабо.
Центр ряжения	Шляпы, бусы, платки, юбки, сарафаны.

Приемная	- Мебель для одежды и предметов личной гигиены - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей - Уголок здоровья
----------	--

Оснащение спальни комнаты. Кровати для дневного сна с полным набором постельных принадлежностей, письменный стол.

Туалетные комнаты оборудованы раковинами и унитазами для детей /для группы детей 1.5- 2 лет – индивидуальными горшками/, мойкой для мытья детей, индивидуальными ящиками для полотенец.

Буфетная оборудована раковинами для мытья посуды, ящиками для сушки и хранения посуды, полным набором столовой и чайной посуды.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Вид помещения	Развивающая среда
<u>Групповая комната</u> - Игровая деятельность - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность - Творческая деятельность - Учебная деятельность - Экспериментирование	- Дидактические материалы по сенсорному развитию наглядные материалы с изображением животных, птиц, и т.д. - Магнитофон, аудиозаписи, диски, мультимедиа, мольберт, доска, фланелеграф. - Учебная зона с детской мебелью для практической деятельности. - Книжный уголок - Уголок изобразительной деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Природный уголок - Уголок познавательной литературы - Уголок экспериментирования - Конструкторы различных видов - Настольно-печатные игры, лото - Развивающие игры по сенсорике и др. - Театральный уголок (ширма, настольная, костюмы, разные виды театров) - Музыкальный уголок - Физкультурный уголок
Спальное помещение - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, коврик-травка и кубики
Приемная - Информационно-просветительская - Взаимодействие с родителями - Личностно-ориентированное взаимодействие	- Мебель для одежды и предметов личной гигиены - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей - Уголок здоровья - Паспорт групп

3.4. Методическое обеспечение Программы

Программно - методическое обеспечение

№	Методические пособия
1	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — © Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева и др., 2014 © «МОЗАИКА\$СИНТЕЗ», 2014
2	Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДООУ. Под ред. Дыбиной. – М.: Мозаика - Синтез, 2012 г.- 80 с.
3	Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. «Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации».- М.: Мозаика – Синтез, 2009г.
4	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.-64с
5	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
6	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2009г.
7	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
8	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
9	Богуславская З.М. , Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет. сада.-М.: Просвещение, 2011.(методическое пособие)
10	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
11	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010 г.
12	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2011г.
13	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
14	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа

	и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г.-96с.
15	Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Е.А. Тимофеева; - М.: Просвещение, 2008 г. —77с.